

HORIZONS p.1 [**FRANÇOIS NOUDEMANN** p.3] •
CORPUS p.6 [**ALEXIS NOUSS** – La Tour et la Muraille p.8 |
CATHERINE AUDARD – L'idée de citoyenneté multiculturelle et la politique
de la reconnaissance p.19 | **JANINE ALTOUNIAN** – L'altérité du transfert
entre le déni de « la misère du monde » et sa traduction p.31 | **FLORENCE
DUPONT** – Rome ou l'altérité incluse p.41 | **BERNHARD JENSEN &
ELFRIEDE MÜLLER** – Vagabond ways. De la facilité et de la difficulté d'être
nomade p.55 | **RÉDA BENSMAÏA** – La langue de l'étranger ou la
Francophonie barrée p.65] • **PAROLE** p.74 [Entretien avec
ÉDOUARD GLISSANT – La relation, imprédictible et sans morale p.76] •
PÉRIPHÉRIES p.96 [**CAROLE BOULBÈS** – Le Palais de Tokyo,
hybridation et mondialisation p.98 | **JEAN-HUBERT
MARTIN** – L'hybridation culturelle, une autre histoire de l'art p.104 |
HÉLÈNE CIXOUS – La voix étrangère, la plus profonde, la plus antique
p.111] • **RÉPLIQUES** p.120 [Débat avec **ÉTIENNE
BALIBAR** – La démocratisation des frontières p.122] •