

HORIZONS p.1 [BRUNO CLÉMENT p.2] • **CORPUS** p.5
[FRÉDÉRIC COSSUTTA - Discours philosophique, discours littéraire: le même
et l'autre? p.6 | DOMINIQUE MAINGUENEAU - Code langagier et scène
d'énonciation philosophique p.21 | JEAN-MICHEL REY - L'idée à la place du
texte p.34 | BRUNO CLÉMENT - Foucault et compagnie p.47 | ALAIN LHOMME
- Entre concept et métaphore: existe-t-il une écriture spécifiquement philosophique?
p.59] • **PAROLE** p.75 [MICHEL DEGUY - Avec p.76] •
PÉRIPHÉRIES p.99 [STÉPHANIE MÉNASÉ - Merleau-Ponty: une écriture
élaborée? p.100] • **RÉPLIQUES** p.119 [FRÉDÉRIC COSSUTTA,
PATRICE LORAUX, FRANÇOIS NOUDELMANN & ANTONIA SOULEZ - Le
langage des philosophes p.120]